
EDICIONES RECREATIVAS SOCIEDAD ANONIMA
ER
MEXICO, D.F.
AVENTURAS
DE LA VIDA REAL
YUPANQUI
EL INVENCIBLE

EL IMPERIO DE LOS INCAS

LA historia de los incas, antiquísimos habitantes de gran parte de la América del Sur, deja asombrado y boquiabierto al lector más exigente. Y no es para menos: ¿Es posible imaginar que hace más de quinientos años existiera un imperio desconocido por Europa, donde las calles y los caminos tuvieran un pavimento en muchos aspectos mejor que el actual? ¿No llena de admiración saber que los reyes incas sometieran territorios vastísimos, por medio de la persuasión, el convencimiento, la cultura, la generosidad y el respeto?

No solamente establecieron su dominio en lo que hoy es el Perú, sino que, atravesando la altiplanicie boliviana, llegaron hasta el territorio del Río de la Plata. Con una civilización más antigua, superior y orgánica que otras del continente austral, con una organización política, administrativa, militar y social verdaderamente admirable, los incas, como lo han dicho notables historiadores, conquistaron, gobernaron y civilizaron gran parte del territorio argentino, "mucho antes de la aparición de los europeos en América".

Cada detalle de la estructura de Tahuantinsuyo (como se llamaba aquel imperio magnífico), es una sorpresa que rebasa lo que nuestra imaginación pudiera suponer. En el Cuzco, por ejemplo, que era la capital, había baños de oro, surtidos por cañerías de plata que llenaban los estanques de una agua pura y cristalina. ¡Un auténtico baño de reyes, que ya hubieran querido para sí los príncipes de las Mil y Una Noches!

Además, los edificios eran de una suntuosidad jamás vista: los interiores estaban decorados con mantas artísticamente tejidas, cuyos colores producían de lejos un resplandor de mil tonos, y las mesas se servían con vajillas llenas de gracia. Abundaban las acequias, los puentes y los jardines, y todo, en fin, constituía un reino fantástico, el más grande que jamás hubo en el sur del continente precolombino.

Puede decirse que Tahuantinsuyo, o sea el Perú, era la única vasta tierra americana que tenía un claro concepto de la unidad bajo una sola ley, un solo dios y un solo soberano. La ley era la producción de la riqueza para el bienestar común, el dios era el sol, y el soberano... Tupac Yupanqui, en la época en que se desarrolla la presente aventura de la vida real.

Tupac Yupanqui logró la unión de muchos territorios. Otros emperadores ensancharon aún más los límites de Tahuantinsuyo, pero los propiamente incaicos (peruanos), fueron sometidos por Tupac Yupanqui, a quien la historia no ha registrado ninguna derrota.

El "invencible", el "esplendente", el "regio" Yupanqui (todo eso quiere decir la palabra TUPAC), llegó a sufrir acaso detenciones, pérdidas de guerreros; pero una derrota, lo que es una sola derrota, jamás la conoció el gran inca.

No obstante su poder y sus triunfos, fue un soberano generoso que no alentaba rencores y tendía la mano al vencido, respetando el mando de los caciques locales. Por si esto fuera poco, enviaba maestros y construía escuelas y puentes en los pueblos sometidos.

Por incas no debemos entender a todos los habitantes del imperio, ya que la palabra no se refiere a nacionalidad ni a región determinada, sino a la clase noble, a los descendientes directos de la realeza peruana indígena. Es decir: el inca era el rey, el hijo o el nieto del rey, y por extensión, todos los componentes de su rama. Solamente después se aplicó el nombre de inca a todo lo relativo a aquel país: arquitectura inca, civilización inca, territorio inca...

La dinastía, según parece, tuvo origen en Manco Capac y en Mama Oello, su mujer, alrededor del año mil de nuestra era.

De los tiempos heroicos de América hemos arrancado una página espectacular y soberbia, que entusiasmará a los lectores de estas aventuras de la vida real.

Esa página nos muestra algunos de los hechos más famosos realizados por... ¡Yupanqui, el Invencible!

•

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa.—Realización Artística: Ramón Alonso.—Portada: Xorge Chargoy.

•

En el próximo número: "LA POLA", MÁRTIR DE AMÉRICA

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 39 — 1º de marzo de 1959.—Director: Delio Moreno Bolio.—Revista mensual.—© Copyright, 1958.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la Rep. Mex., Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Luis Novaro, Presidente.—Octavio Novaro, Director de Ediciones.—Rafael Rentería, Director de Producción.—Donato Guerra, 9.—Apdo. Postal 6999.—Tel. 21-55-60.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, 9.—Apdo. Postal 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A."—Narváez, 49, Madrid.—Precio, 6 pesetas.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA


YUPANQUI
EL INVENCIBLE
EN EL MIRADOR DE UN ASTRÓNOMO INDÍGENA LLAMADO QUISPÁN, EN CUZCO, LA CAPITAL DE LOS INCAS, HACIA 1440...
GANCARI, HIJA MÍA, LOS ASTROS REVELAN QUE NUESTRO REY YUPANQUI TENDRÁ EN ADELANTE UNA VIDA AGITADA Y EXPUESTA AL PELIGRO...


YUPANQUI EN PELIGRO... YO RUEGO FERVIENTEMENTE QUE LOS ASTROS SE EQUIVOQUEN.


A PROPÓSITO DEL REY, PADRE, ¿CUÁNDO VOLVERÉ AL SERVICIO DE PALACIO?
DENTRO DE TRES DÍAS, PUESTO QUE YA TE HAS CURADO DE LA DOLENCIA QUE TE AQUEJABA.


PORQUE YA TE SIENTES BIEN, ¿VERDAD, GANCARI?
MUY BIEN, PADRE.


NO PUEDO DECIRLE QUE AÚN TENGO ESAS SOFOCACIONES... ME PROHIBIRÍA IR AL PALACIO.


TRES DÍAS DESPUÉS, MUY DE MAÑANA. . .
ÉSTE ES EL DÍA EN QUE TE HAS DE PRESENTAR NUEVAMENTE EN LA CASA DEL GRAN INCA.


¿VIENES A VER A NUESTRO SEÑOR YUPANQUI? APENAS LLEGAS A TIEMPO, PUES YA DISPONE SU PARTIDA, QUISPÁN. . .
BREVE ES LO QUE TENGO QUE DECIRLE.


EL REY YUPANQUI RECIBIÓ A QUISPÁN Y A SU HIJA. . .
SEÑOR, HE AQUÍ A TU SIERVA GANCARI, QUE REGRESA A TU SERVICIO DESPUÉS DE SU ENFERMEDAD.


BIEN; PUEDE QUEDAR OTRA VEZ ENTRE LAS TEJEDORAS DE PALACIO.


YO PARTIRÉ EN SEGUIDA A HACER UN RECORRIDO POR MI IMPERIO; REGRESARÉ DENTRO DE DOS O TRES LUNAS.
LARGO ME HA DE PARECER ESE TIEMPO. . .


EL MONARCA, CON SU SÉQUITO, MARCHÓ A VISITAR SUS DOMINIOS...
EL CORTEJO IBA POR UNA DE LAS MAGNÍFICAS CARRETERAS QUE LOS INCAS HABÍAN CONSTRUIDO...
Y AL LLEGAR A DETERMINADO LUGAR, UN GUERRERO...
ESA MONTAÑA ES EL LÍMITE DEL IMPERIO DE CUZCO, SEÑOR...
MIS ANTEPASADOS EXTENDIERON EL IMPERIO; PERO AÚN QUEDAN CIENTOS DE PUEBLOS SALVAJES, SIN UNIÓN NI CULTURA...
A MÍ ME CORRESPONDE ENSANCHAR EL REINO, SOMETER A LOS REBELDES, UNIFICAR TODAS LAS TIERRAS POSIBLES EN UN SOLO GOBIERNO...
ENTONCES, UN SACERDOTE...
SEÑOR, ENTRE LAS TRIBUS SIN SOMETER, HAY GUERREROS TEMIBLES.
¡LES HARÉ LA GUERRA!


TRAS AQUEL RECORRIDO POR SUS DOMINIOS, YUPANQUI VOLVIÓ A PALACIO...


¡HA VUELTO EL GRAN INCA! OTRA VEZ HABRÁ LUZ EN MI VIDA...


GANCARI ESTABA ENAMORADA DEL MONARCA, Y GUARDABA SILENCIO SOBRE SU AMOR...


MIENTRAS CHARLABA CON SUS COMPAÑERAS TEJEDORAS...
¡QUÉ LINDO BORDADO!
LO HICE PENSANDO EN ÉL...


Y SE CONFORMABA CON MIRARLO POR LAS MAÑANAS, CUANDO EL GRAN INCA DABA UN PASEO POR LOS JARDINES REALES...


POCOS DÍAS DESPUÉS, YUPANQUI NO SALIÓ A DAR SU DIARIO PASEO...
¿POR QUÉ NO HABRÁ SALIDO? ¿Y QUÉ RUMORES SE OYEN EN EL PATIO?

EL REY ESTABA LEVANTANDO UN EJÉRCITO DE CONQUISTA PARA INVADIR LA PROVINCIA DE HUACRACHUCU...

¡PONDREMOS EN PIE DE GUERRA CUARENTA MIL HOMBRES!

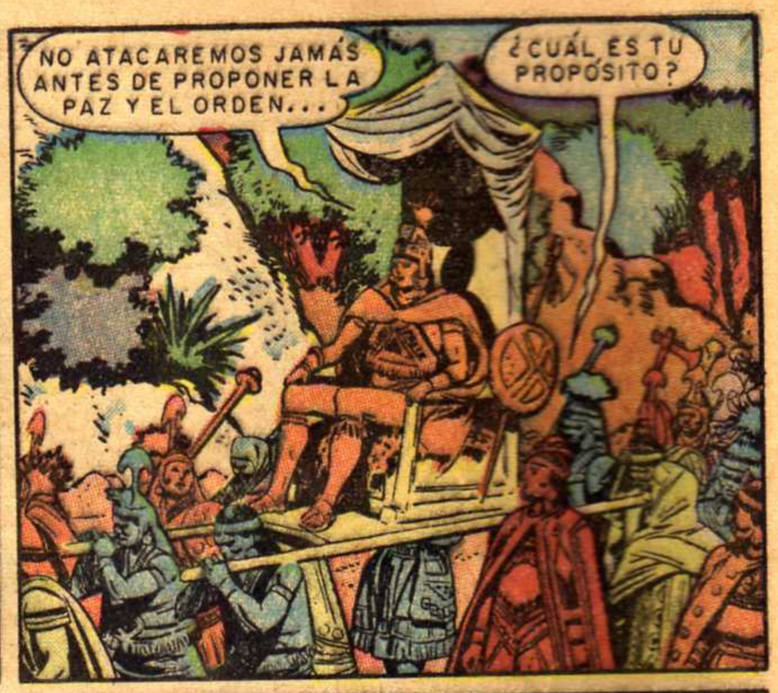






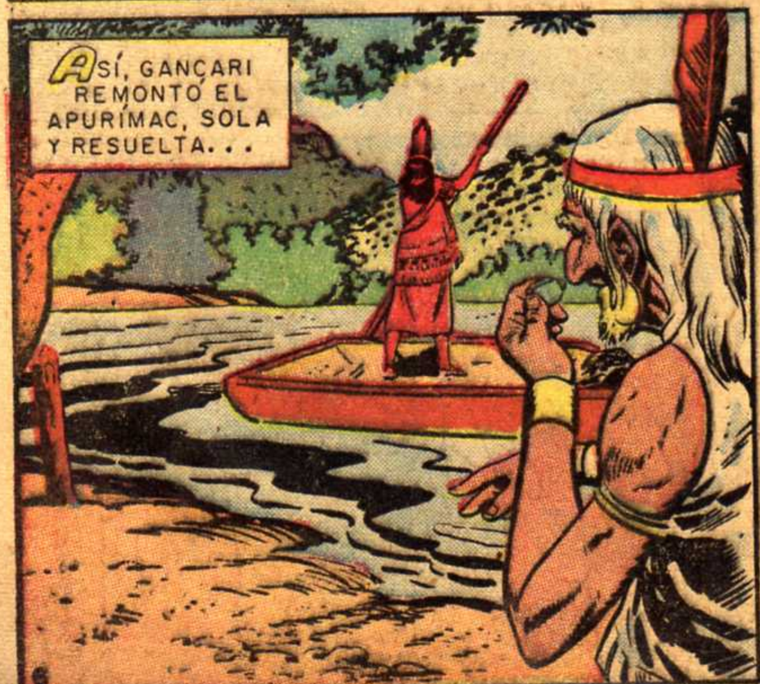



EL NUMEROSO EJÉRCITO DEL INCA MARCHABA HACIA LA ACCIDENTADA REGIÓN DE HUACRACHUCU...


NO ATACAREMOS JAMÁS ANTES DE PROPONER LA PAZ Y EL ORDEN...
¿CUÁL ES TU PROPÓSITO?


CONVENCER SIN LUCHAR. PERO SI HAY QUE LUCHAR, HACERLO SIN ODIO Y VENCER SIN HUMILLAR A NADIE.


MIENTRAS YUPANQUI SE INTERNABA EN LA SIERRA...
TOMA, PESCADOR; TE DOY ESTA ESMERALDA A CAMBIO DE TU BALSA...


ASÍ, GANÇARI REMONTÓ EL APURÍMAC, SOLA Y RESUELTA...


ESTA RED DE PESCA ME SERÁ MUY ÚTIL... NO MORIRÉ DE HAMBRE.


MÁS TARDE, EN UN PICACHO DE LA SIERRA...
¡EL EJÉRCITO DEL INCA AVANZA!


¡HAY QUE PREVENIR A NUESTRAS TRIBUS!


EL VIGÍA DE HUACRACHUCU INFORMÓ AL CACIQUE DE SU TRIBU...
TENEMOS QUE REUNIRNOS EN CONSEJO PARA SABER QUÉ HACER...


POCO DESPUÉS, DOS EMISARIOS DE YUPANQUI SE PRESENTARON ANTE EL CACIQUE...
¿QUÉ QUIEREN DE NOSOTROS?


NUESTRO REY YUPANQUI VIENE A OFRECERTE LA PAZ Y LA CONCORDIA, LA PROSPERIDAD Y EL BIENESTAR, A CAMBIO DE QUE UNAS TUS TRIBUS A NUESTRO IMPERIO...!

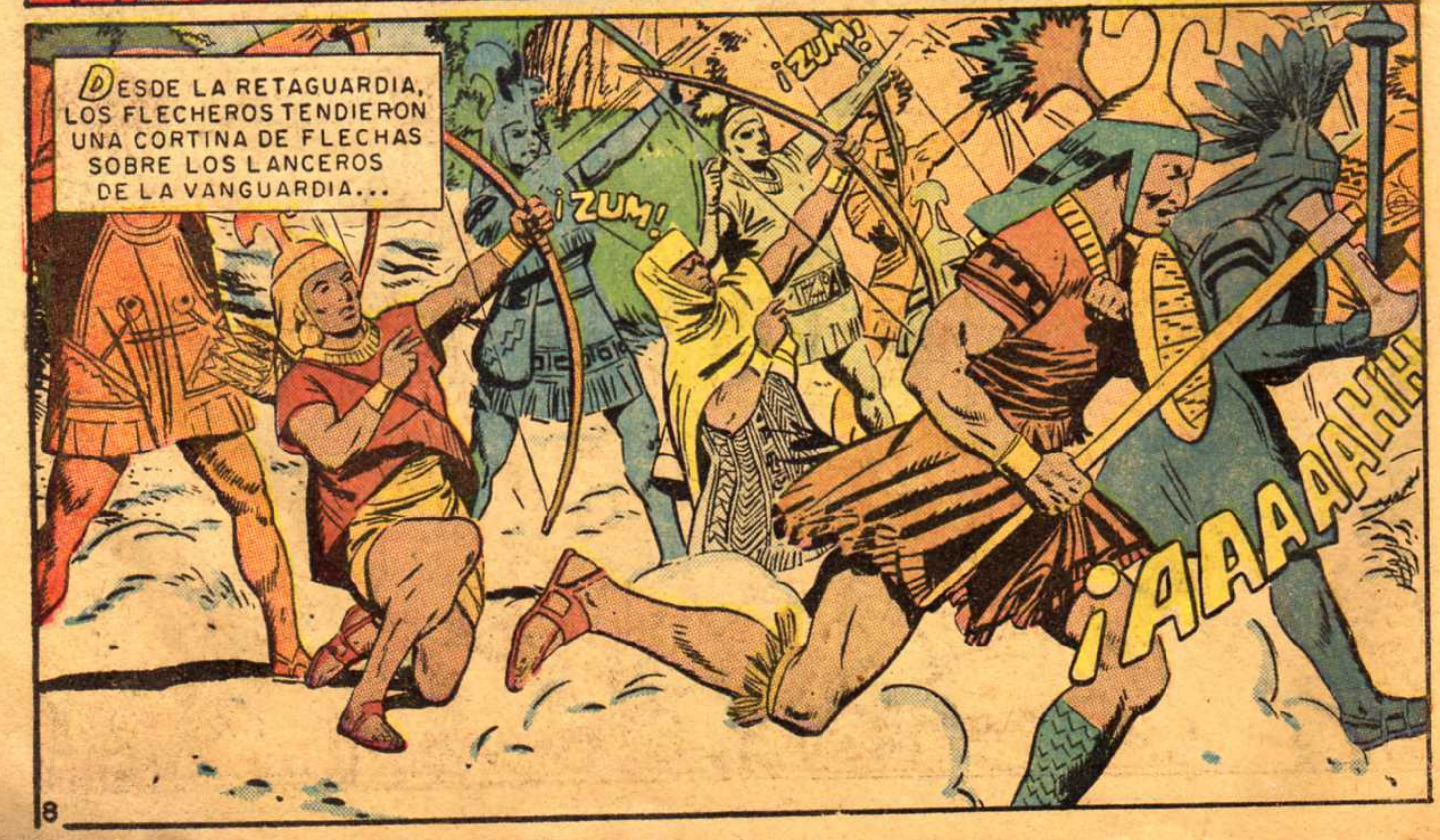

¡HUM!... ¿Y SI NO ACEPTÁRAMOS?
¡TE SOMETERÍA POR LA FUERZA!


UN ANCIANO SACERDOTE ALZÓ SU VOZ PRUDENTE...
GENEROSO ES EL OFRECIMIENTO DEL INCA, Y YO ACONSEJO ACEPTAR.


PERO LOS JÓVENES GUERREROS...
¡ESO ES COBARDÍA!
¡QUEREMOS LA GUERRA!


EL CACIQUE SE DECIDIÓ POR LA GUERRA...
YA LO HABÉIS OÍDO: ¡LUCHAREMOS!
ASÍ LO ANUNCIAREMOS.


ENTERADO EL REY, ORDENÓ EL ATAQUE...
¡ADELANTE, VALIENTES!


DESDE LA RETAGUARDIA, LOS FLECHEROS TENDIERON UNA CORTINA DE FLECHAS SOBRE LOS LANCEROS DE LA VANGUARDIA...
¡ZUM!
¡ZUM!
¡AAAAAAHH

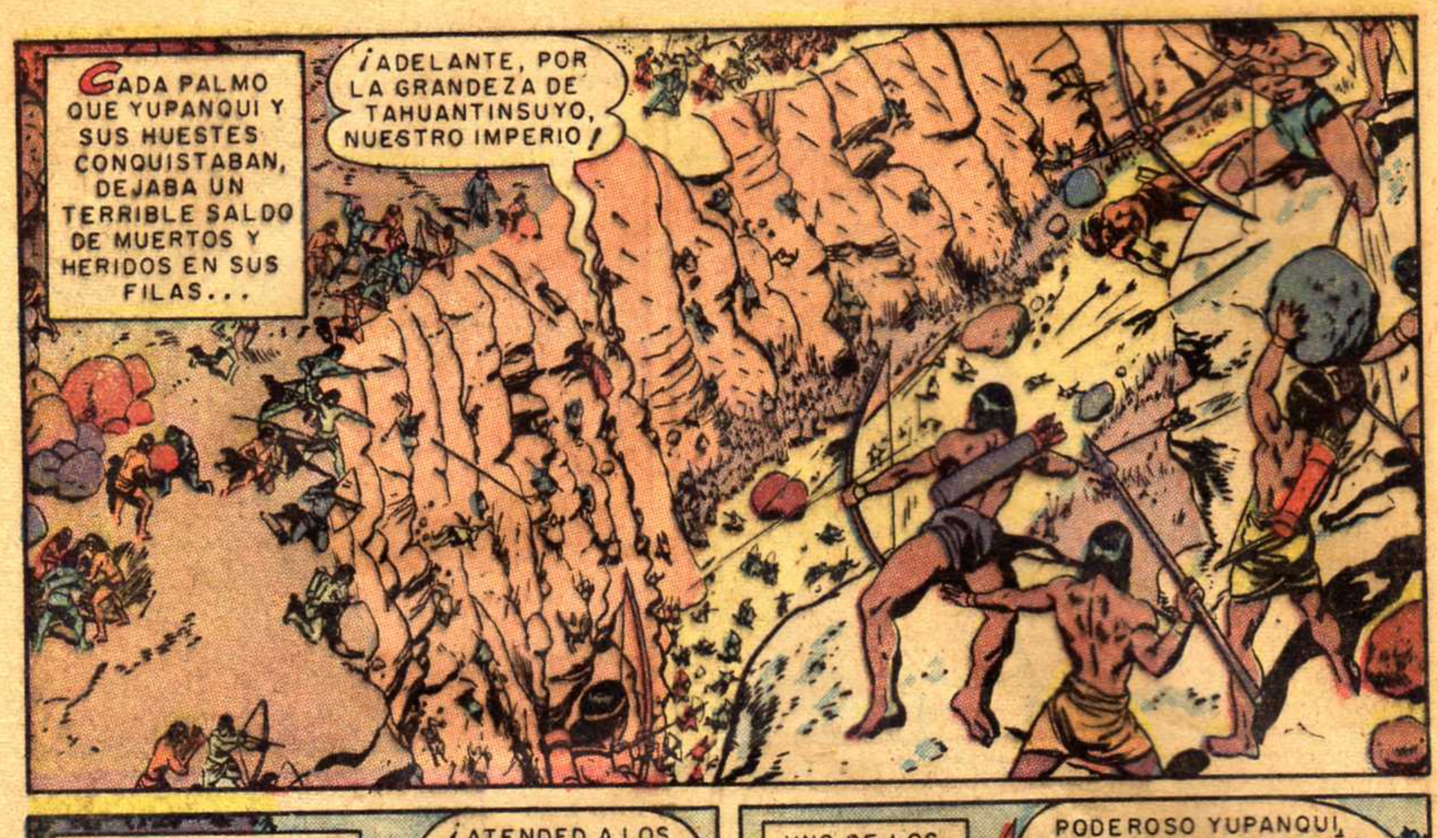

EL AVANCE EN MASA CAUSÓ MUCHAS BAJAS AL INCA...


ESTAS TIERRAS TIENEN TERRIBLE DESVENTAJA PARA NUESTROS EJÉRCITOS... PASOS DIFÍCILES, TRIBUS FEROCES...


HE DE HACER DE MI IMPERIO UNA SOLA NACIÓN INMENSA, CON UN PUEBLO QUE ADORE A UN SOLO DIOS.


PERO LAS TRIBUS VECINAS EMPEZARON A ORGANIZAR LA DEFENSA DE SUS PUEBLOS...
¡PARAPETÉMONOS EN LOS DESFILADEROS!


¡ALLÁ VIENEN! ¡DESDE AQUÍ LOS APLASTAREMOS!
¡QUE NO ESCALEN LA CUESTA!
¡GUERRA A MUERTE AL INCA!


CADA PALMO QUE YUPANQUI Y SUS HUESTES CONQUISTABAN, DEJABA UN TERRIBLE SALDO DE MUERTOS Y HERIDOS EN SUS FILAS...
¡ADELANTE, POR LA GRANDEZA DE TAHUANTINSUYO, NUESTRO IMPERIO!


FINALMENTE, A UN COSTO MUY ALTO, EL MONARCA LLEGÓ AL CORAZÓN DE LA REGIÓN...
¡ATENDED A LOS HERIDOS DE UNO Y OTRO EJÉRCITO!


UNO DE LOS CACIQUES VENCIDOS...
PODEROSO YUPANQUI, ERES YA NUESTRO DUEÑO, NUESTRO CONQUISTADOR. ¿CUÁL SERÁ TU VENGANZA? ¿CÓMO CASTIGARÁS NUESTRA RESISTENCIA?


NO EJERCERÉ NINGUNA VENGANZA NI CASTIGO; POR LO CONTRARIO, EXTENDERÉ A ESTOS PUEBLOS LA PROSPERIDAD DE CUZCO...


Y TÚ, CACIQUE, SEGUIRÁS MANDANDO EN TU GENTE, A QUIEN NADA QUITAREMOS. ASÍ HABRÁ ORDEN Y RESPETO.
¡GLORIA A TI, TUPAC YUPANQUI!


"TUPAC", EN LENGUA INDÍGENA, SIGNIFICA "EL ESPLÉNDIDO", "EL REGIO"... Y POR ACLAMACIÓN SE LE DABA ESE TÍTULO A YUPANQUI...


Y UN GUERRERO...
TUPAC YUPANQUI, ¿PIENSAS CONTINUAR AVANZANDO A COSTA DE TANTAS VIDAS?
SÍ, PERO MODIFICAREMOS EL PLAN...


NO ATACAREMOS YA EN MASA; DIVIDIRÉ EL EJÉRCITO EN VARIOS GRUPOS RÁPIDOS, Y CAMBIAREMOS LA TÁCTICA DE COMBATE...


¡NO DESCANSARÉ HASTA SOMETER A LOS TERRIBLES CHACHAPOYAS DEL NORTE!


LOS CHACHAPOYAS, SABIENDO LO QUE LES AMENAZABA, FORTIFICARON LOS PUNTOS MÁS ESTRATÉGICOS...
¡MÁS PIEDRA, MÁS PIEDRA, EL INCA NO DEBE PASAR!


Y ALMACENARON PROVISIONES PARA RESISTIR UNA LARGA GUERRA...


PERO VEAMOS ENTRE TANTO QUÉ OCURRÍA CON GANCARI...
AHORA DEBO SEGUIR POR TIERRA...


NO PUEDO ARRIESGAR QUE ME VEAN LOS GUERREROS DE YUPANQUI, PERO SIGUIENDO EL RUIDO QUE HACEN, FUERA DEL ALCANCE DE LA VISTA, NO ME PERDERÉ...


NADA ME HARÁ DESISTIR, ASÍ DURE ESTO MUCHOS AÑOS... POR LO PRONTO, HARÉ FUEGO PARA ASAR UNOS PESCADOS...


POCO A POCO IRÉ SABIENDO CÓMO ACONDICIONAR MI VIDA EN ESTAS REGIONES...


DE PRONTO...
¿QUÉ HA SIDO ESO?
¡SUISH!
¡CRAS!


¿PASOS?... EL RUIDO HA SIDO MUY CERCA...


¡OH, UNA VÍBORA DE LAS MÁS VENENOSAS! ¡ESTOY PERDIDA!
¡SUISSSSSS!


ESTA ESPECIE ATACA EN CUANTO UNO SE MUEVE PARA ESCAPAR...


GANCARI CASI NO RESPIRÓ... EL HORRIBLE REPTIL PASÓ ROZÁNDOLA, PERO SIGUIÓ SU CAMINO...


POCO DESPUÉS...
EN ADELANTE TENDRÉ QUE TOMAR PRECAUCIONES...


POR LO PRONTO, NECESITO ORIENTARME...


DESDE LA COPA DE UN ÁRBOL, LA JOVEN DIVISÓ EL CAMPAMENTO DE YUPANQUI, EN UNO DE LOS VALLES ANDINOS...


SE ACERCABA EL INVIERNO, Y...
¡BRRRR! EN ESTA REGIÓN DE CAJAMARCA, EL INVIERNO ES CRUDO E INCLEMENTE...


POR MUCHOS MOTIVOS, ESTA MISMA NOCHE NECESITARÉ APODERARME DE UN CUCHILLO...


YA ENTRADA LA NOCHE...
OJALÁ NO ME SIENTAN LOS CENTINELAS QUE DORMITAN DE PIE...


CON SIGILOSA LENTITUD, GANCARI SE DESLIZÓ HASTA DONDE DORMÍA UN GUERRERO DE YUPANQUI...


Y LE QUITÓ SU CUCHILLO DE METAL...


YA TENGO LO QUE QUERÍA, PERO... UN SOLO RUIDO, Y TODO ESTARÁ ARRUINADO...

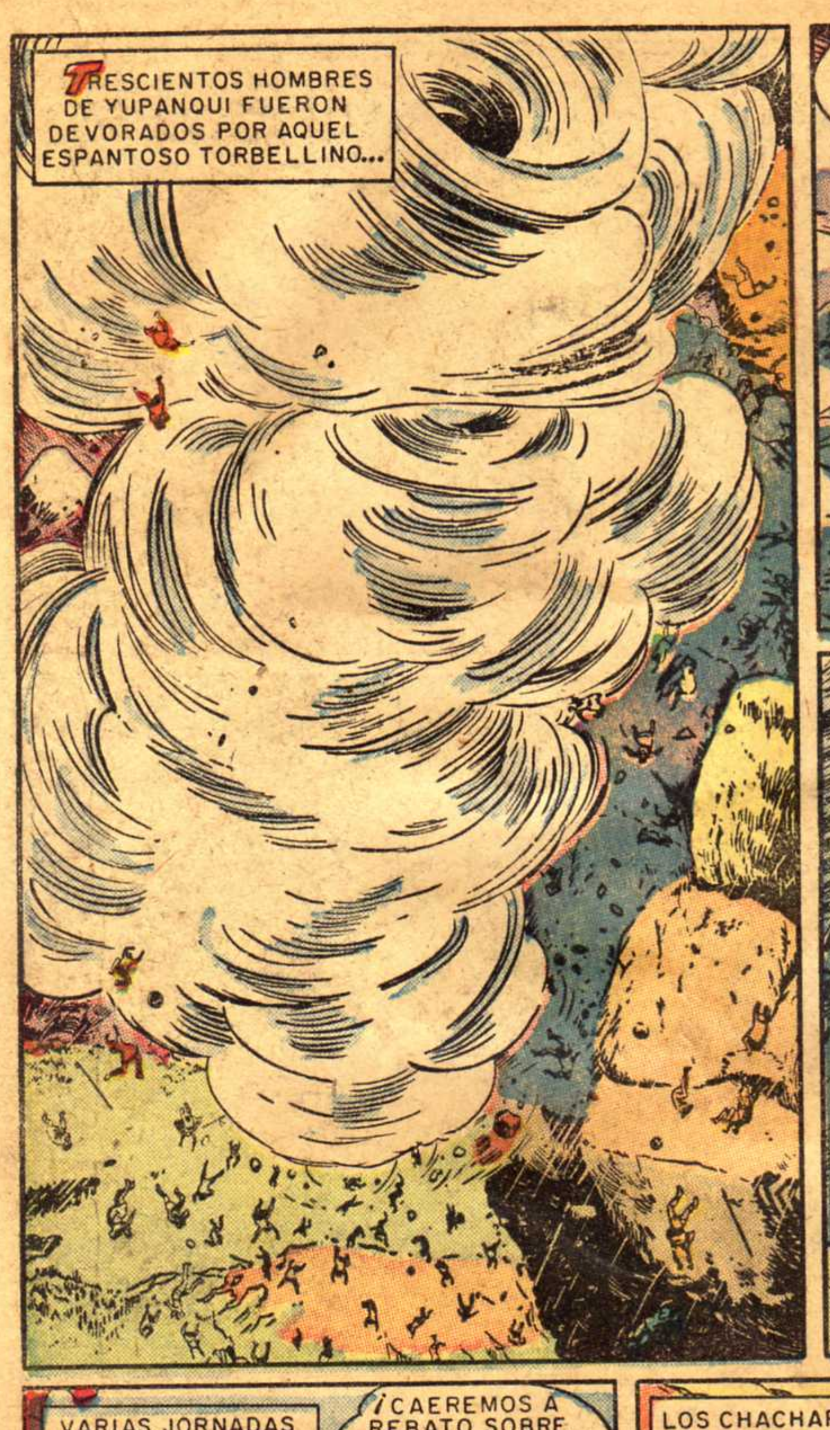

¡UF!... AHORA SÍ, CON ESTE CUCHILLO PODRÉ MATAR ALGUNA VICUÑA PARA ABRIGARME CON SU PIEL... Y DEFENDERME DE OTROS ANIMALES...


EN AQUEL LUGAR, LLAMADO SIERRA NEVADA, EMPEZÓ PRONTO LA TEMPORADA DE VENTISCAS Y NEVADAS...


SIN EMBARGO, YUPANQUI DECIDIÓ AVANZAR Y PASAR LA SIERRA...
CAEREMOS SOBRE LOS CHACHAPOYAS EN GRUPOS DE MIL HOMBRES, SIMULTÁNEAMENTE, EN CADA ALDEA O PUEBLO...


UN REMOLINO DE NIEVE Y VIENTO SE FORMÓ ENTRE LOS DESFILADEROS Y QUEBRADAS...


¡AAAAAAYYYY!
¡NOS ARRASTRA EL REMOLINO!
¡ZUUUUM!


TRESCIENTOS HOMBRES DE YUPANQUI FUERON DEVORADOS POR AQUEL ESPANTOSO TORBELLINO...


¡SE ESTÁ ALEJANDO YA EL REMOLINO, SEÑOR!
NOS SALVAMOS NOSOTROS, PERO HEMOS PERDIDO A MUCHOS VALIENTES...


RINDAMOS HOMENAJE A MIS TRESCIENTOS GUERREROS DERRIBADOS POR LA FURIA DE LA MONTAÑA...


VARIAS JORNADAS DESPUÉS, TUPAC YUPANQUI LLEGABA AL LADO OPUESTO DE LA SIERRA...
¡CAEREMOS A REBATO SOBRE TODAS LAS ALDEAS Y FORTINES, EN VARIOS GRUPOS QUE ATAQUEN A LA VEZ!


LOS CHACHAPOYAS NO ESPERABAN ESE SISTEMA DE ASALTO...
¡AAAAAY!


Y ASÍ . . .
JEFE CHACHAPOYA, MIS HUESTES SE HAN APODERADO YA DE TODOS TUS PUNTOS FUERTES...


¡ORDENA LA MATANZA, ENTONCES! ¿QUÉ ESPERAS?
NO BUSCO HACER MATANZAS... CUANDO OFRECÍ LA PAZ Y EL RESPETO A VUESTROS BIENES, NO MENTÍA...


EN MI IMPERIO NO CABEN EL ODIO NI EL RENCOR; TAHUANTINSUYO SERÁ UN REINO TAN EXTENSO COMO PRÓSPERO Y CIVILIZADO...


CUANDO TODAS ESTAS TIERRAS SE SOMETAN A UN SOLO REY Y A UN SOLO DIOS, LES ALCANZARÁ LA JUSTICIA Y LA SABIDURÍA...


POR LO PRONTO, QUEDAS LIBRE Y DUEÑO DE TUS COSAS... MÁS TARDE HABLARÉ CONTIGO ACERCA DEL PORVENIR DE TUS HIJOS...
?


¿LE PREOCUPA EL PORVENIR DE MIS HIJOS?... ¿ME DEJA LIBRE? ¡NO CREÍ QUE EXISTIERAN REYES ASÍ!


LA CONQUISTA, DESDE ESE MOMENTO, SE FACILITÓ BASTANTE... PUEBLOS ENTEROS SE SOMETIERON PACÍFICAMENTE AL NOBLE INCA...
¡NADA TEMÁIS, CHACHAPOYAS, QUE TUPAC YUPANQUI OS PROTEGERÁ COMO UN PADRE!


SÓLO LOS DE CAJAMARQUILLA OPUSIERON TODAVÍA UN POCO DE RESISTENCIA...
¡AL ATAQUE!
¡ZUM!
¡ZUUM!


ENTRE TANTO...
NO SÉ CÓMO HE TENIDO FUERZAS PARA LLEGAR HASTA AQUÍ...


ESTOY A UN TIRO DE PIEDRA DE DONDE ESTÁ MI AMADO YUPANQUI... PERO TENDRÉ QUE SOPORTAR LAS INCLEMENCIAS DEL CLIMA...


FRÍO, LLUVIA, NIEVE... SI ME DEJO VER, SUFRIRÉ EL CASTIGO DE LA LEY POR ABANDONAR MIS LABORES Y ESPIAR AL INCA...


Y AÚN FALTAN LAS JORNADAS DE REGRESO AL CUZCO... ¡OH, QUÉ CANSADA ESTOY!


MIENTRAS, HACIENDO UN DESCANSO EN SU TAREA CONQUISTADORA, YUPANQUI ORGANIZABA UNA CACERÍA...
IREMOS AL BOSQUE VECINO...


TEMPÍ, NUESTRO GUÍA, DICE QUE NOS CONDUCIRÁ A UNA MADRIGUERA DE VENADOS...
SÍ... POR AQUÍ...


TEMPÍ ERA UN CHACHAPOYA TRAIDOR, QUE PLANEABA UN CRIMEN...
HARÉ QUE YUPANQUI MUERA, Y QUE PAREZCA UN ACCIDENTE...


LUEGO...
AHÍ SE ESCONDEN UNOS VENADOS, SEÑOR... SERÍA BUENO ABRIR UN CÍRCULO DE FLECHEROS... TÚ MARCHA ADELANTE...


AL AVANZAR YUPANQUI, LOS DEMÁS SE ABRIERON EN CÍRCULO Y TEMPÍ RETROCEDIÓ SIGILOSAMENTE...

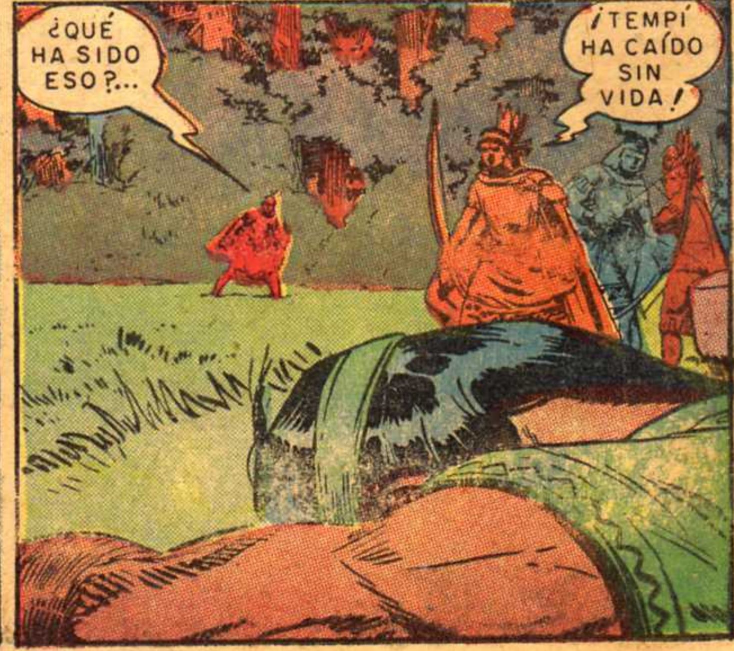

EN ESE MOMENTO, CERCA DEL LUGAR...
¿QUÉ RUIDO ES ÉSE? OIGO VOCES, PASOS...


EL GUÍA TRAIDOR PREPARABA SU GOLPE MORTAL... GANCARI ASOMÓ POR ENTRE LA MALEZA...


CLAVARÉ LA FLECHA EN SU ESPALDA, Y PARECERÁ QUE HA SIDO UN ACCIDENTE...


PERO LA JOVEN ENAMORADA SE ADELANTÓ A TEMPÍ...
¡AAAAJJJJ!


INMEDIATAMENTE, GANCARI VOLVIÓ A OCULTARSE ENTRE LA MALEZA...
¡PLAM!


¿QUÉ HA SIDO ESO?...
¡TEMPÍ HA CAÍDO SIN VIDA!


UN CUCHILLO LE CORTÓ LA VIDA... PERO, ¿CÓMO HA SIDO ESTO?
BUSQUEMOS POR EL BOSQUE...


PERO NO ENCONTRARON NADA... JAMÁS SUPIERON QUÉ MISTERIO SE ENCERRABA EN AQUEL HECHO...


EL INCA Y SUS HOMBRES REGRESARON AL PUEBLO...
HEMOS DE DISPONER NUEVAMENTE LA MARCHA...


ENTRE TANTO, GANCARI SALIÓ DE SU ESCONDITE: EL HUECO DE UN TRONCO VIEJO...


OTRA VEZ ME RINDE LA FATIGA... N-NO PUEDO MÁS...


INSTANTES DESPUÉS, UN PASTOR CON SU REBAÑO DE LLAMAS ACERTÓ A PASAR POR AHÍ...


Y DESCUBRIÓ A GANCARI, DORMIDA PROFUNDAMENTE...
¿QUIÉN SERÁ ESTA DONCELLA? ¿QUÉ HARÁ AQUÍ?


¡OH...!
NO TEMAS, MUCHACHA... NO TE HARÉ NINGÚN DAÑO... ESTÁS PÁLIDA...


LA JOVEN OBSERVÓ DETENIDAMENTE AL PASTOR DE LLAMAS...
SU ROSTRO ES NOBLE Y DULCE... ¡Y YO NECESITO CONFIAR EN ALGUIEN!


¡OH, PASTOR, QUÉ DESVENTURADA SOY!
CONFÍA EN MÍ COMO EN UN PADRE, PEQUEÑA... CUÉNTAME TODO LO QUE TE PASA...


LLORANDO ABUNDANTEMENTE, GANCARI REFIRIÓ SU ODISEA AL PASTOR...
...Y POR ÚLTIMO, CAÍ RENDIDA AQUÍ, DESPUÉS DE SALVAR LA VIDA AL REY.

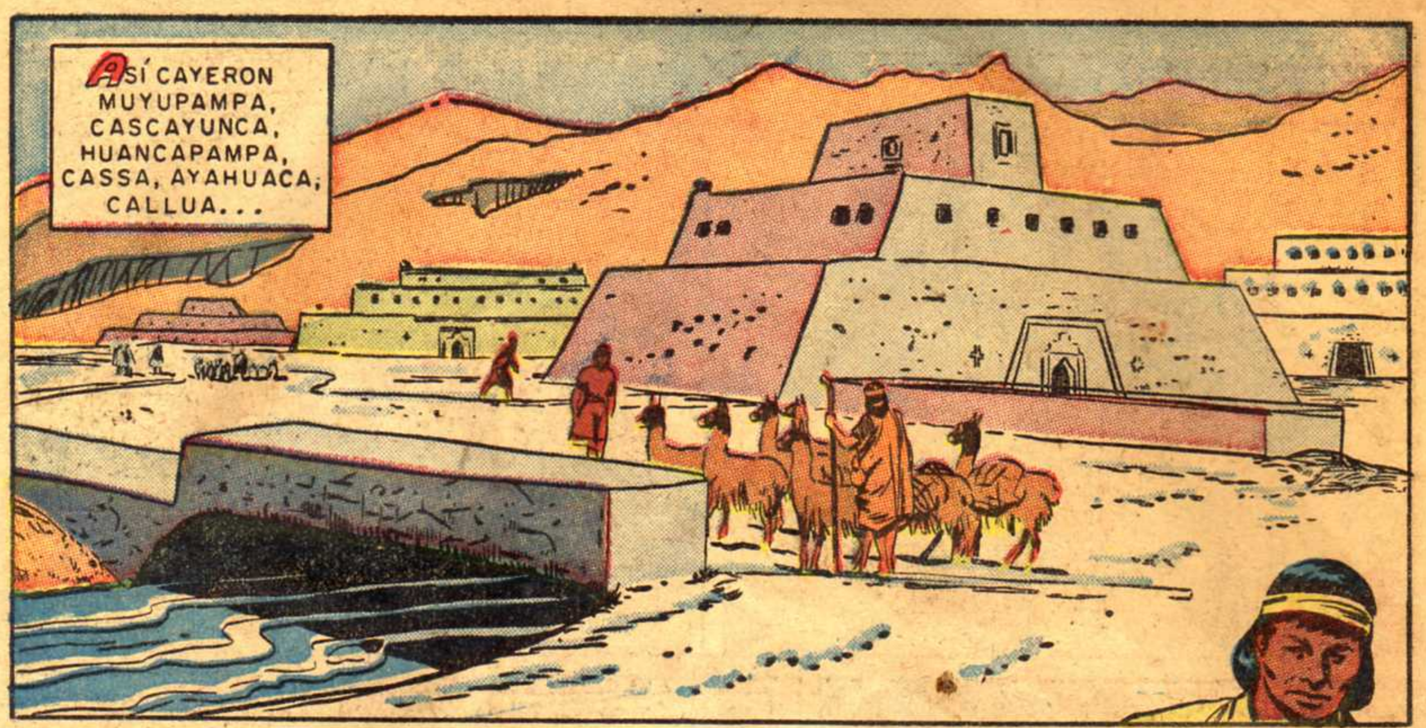

DEJA QUE YO CUIDE DE TI DESDE ESTE MOMENTO, HIJA... VEN, IREMOS A MI CASA, MI MUJER TE DARÁ ALIMENTO Y ROPA...


PERO YO NECESITO VOLVER AL CUZCO, PARA ESTAR ALLÁ CUANDO TUPAC YUPANQUI REGRESE...
YO ME ENCARGARÉ DE ESO, NO TE PREOCUPES.


POR ESTE MISMO CAMINO TENDRÁ QUE PASAR EL INCA DE REGRESO... YO LO SABRÉ, Y HARÉ QUE VAYAS EN POS DE ÉL...


ENTRE TANTO, TUPAC YUPANQUI AVANZABA, CONQUISTANDO MÁS Y MÁS TERRITORIOS...


DONDE LLEGABA, ABRÍA ACEQUIAS Y CARRETERAS, LLEVABA VESTIDOS BIEN FABRICADOS, ENVIABA MAESTROS PARA QUE ENSEÑARAN AL PUEBLO...Y TODOS AGASAJABAN AL GENEROSO CONQUISTADOR...


ASÍ CAYERON MUYUPAMPA, CASCAYUNCA, HUANCAPAMPA, CASSA, AYAHUACA; CALLUA...


VARIOS AÑOS DESPUÉS DE ESTAS CONQUISTAS...
¡REGRESEMOS AL CUZCO!


¿ABANDONAMOS NUESTRAS CONQUISTAS?
DENTRO DE UN AÑO LAS REANUDAREMOS... MI SUEÑO ES LLEGAR HASTA EL LEJANO REINO DE QUITO...


PARA ESE TIEMPO...
GANCARI, DESDE QUE MI VIEJO ESPOSO TE TRAJO, LA ALEGRÍA NO SE VA DE ESTA CASA...
GRACIAS... ERES MUY AMABLE...


USTEDES HAN SIDO COMO UNOS PADRES PARA MÍ...
NOSOTROS NO TENEMOS HIJOS; EN TI ENCONTRAMOS UNA HIJA MUY BUENA...


DE PRONTO...
¡GANCARI, TE TRAIGO NOTICIAS!
¿VUELVE YUPANQUI?


¡SÍ! PASARÁ CERCA DE AQUÍ DENTRO DE UNAS HORAS...
¡OH, LA EMOCIÓN ME SOFOCA!


VENDRÁS CONMIGO; YO LLEVARÉ UN REBAÑO AL CUZCO, Y TÚ ME ACOMPAÑARÁS...
¡GRACIAS, PADRE SEGUNDO!


SÚBITAMENTE, GANCARI PALIDECIÓ, Y SE LLEVÓ LA MANO AL PECHO...
¿QUÉ TE PASA, GANCARI?


N-NADA... YA PASÓ... UNA SOFOCACIÓN... LAS HE PADECIDO DESDE HACE MUCHO TIEMPO...


LUEGO...
¡VAMOS, NO QUIERO PERDER EL PASO DE YUPANQUI!


DÍAS DESPUÉS, TUPAC YUPANQUI PASABA OTRA VEZ LA SIERRA NEVADA... LOS GUERREROS NO TUVIERON CONTRATIEMPO ESTA VEZ... MARCHABAN FELICES, CANTANDO...
SOL DEL INCA, SOL DEL INCA...


ENTRE LAS TROPAS, VENÍA UN ANIMADO GRUPO DE ADOLESCENTES Y NIÑOS...


YUPANQUI LOS LLEVABA A LAS ESCUELAS DEL CUZCO, PARA DEDICARLOS A LAS CIENCIAS Y A LAS ARTES...


ALLÁ VA EL INCA... EL INVENCIBLE, EL ESPLENDOROSO, EL REGIO...
¡EL BIENAMADO!


¡OH! ¿POR QUÉ NO SERÉ DIGNA DE ÉL?
NO DIGAS ESO, HIJA...


SI TÚ NO ERES DIGNA DE ÉL, NO HAY NADIE QUE LO SEA...
SIN EMBARGO, ÉL TIENE QUE TOMAR UNA ESPOSA ENTRE LAS DE SU LINAJE...
YO IGNORO TODO EN LA VIDA DEL INCA... ¿SABES TÚ SI NO HA ESCOGIDO ESPOSA?
NO LO SÉ...
EN REALIDAD, SIEMPRE QUISE IGNORAR ESO... SUEÑO CON QUE ÉL SEA LIBRE AÚN, A SABIENDAS DE QUE NO ES PARA MI; PERO NO SÉ SI YA ESCOGIÓ MUJER...
CAMINAREMOS POR LAS NOCHES TAMBIÉN, PORQUE NUESTRO PASO ES MÁS LENTO QUE EL DE ELLOS...
NO QUISIERA QUE ESTE VIAJE SE TERMINARA...
POR FIN, UN DÍA...
¡CUZCO!... HE AHÍ SUS SOBERBIAS CALLES, SUS TEMPLOS MAGNÍFICOS, SUS PALACIOS Y JARDINES...


EL VICTORIOSO INCA FUE ACLAMADO POR LA CIUDAD IMPERIAL...
¡TUPAC YUPANQUI! ¡SEÑOR DE TAHUANTINSUYO!


LUEGO, EN EL PALACIO...
SEÑOR, TU SIERVA Y ESPOSA TE SALUDA CON EL CORAZÓN LLENO DE LA MÁS DULCE EMOCIÓN...


¿CÓMO ESTÁ HUAYNA CAPAC, MI PRIMOGÉNITO?
SANO Y DIESTRO, COMO SU PADRE.


EL PEQUEÑO HUAYNA CAPAC LLEGÓ A SALUDAR A SU PADRE Y REY...
¡PAPÁ!


HIJO MÍO, PRONTO ESTARÁS EN EDAD DE CONTINUAR MI TAREA... TAHUANTINSUYO SERÁ UNA NACIÓN SIN LÍMITES, RICA Y CULTA...


SI YO NO LOGRO SOMETER AL GRAN REINO DE QUITO, TÚ LO HARÁS POR LOS INCAS...


AÑOS MÁS TARDE SERÍA ASÍ... YUPANQUI DERROTARÍA AL REY DE QUITO, HUALCOPO; PERO SU HIJO HUAYNA CAPAC CONSUMARÍA AQUELLA CONQUISTA...


ENTRE TANTO, GANCARI, SIN SABER TODAVÍA QUE YUPANQUI TENÍA ESPOSA E HIJO, SE SENTÍA DESFALLECER...
TE BAJARÉ DE LA LLAMA, ESPERA... ESTÁS MUY DÉBIL...
¡OH!


M-ME AHOGO... NO PUEDO MÁS...
ESTE VIAJE TAN LARGO TE HA HECHO MAL...


¡VUELVE EN TI, CRIATURA! ¡HAZ UN ESFUERZO!
M-ME VOY...


EL CORAZÓN DE GANCARI HABÍA FALLADO AL FIN... LA JOVEN MURIÓ EN BRAZOS DE SU PROTECTOR...

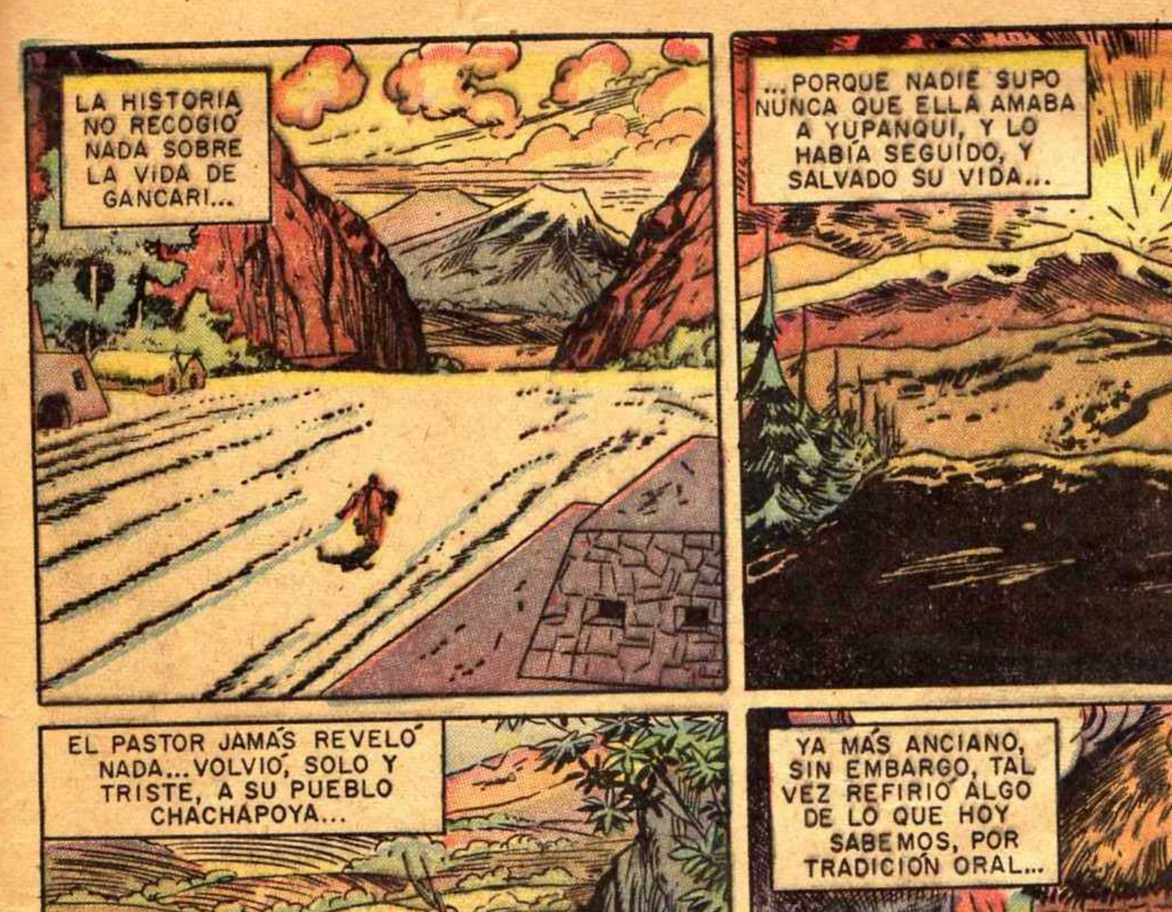

NI UNA ALMA QUE ME AUXILIE EN ESTAS CALLES DESIERTAS... TODOS SE HAN IDO FRENTE AL PALACIO...


Y EN EFECTO, ASÍ ERA...
¡QUE ASOME TUPAC YUPANQUI!
¡QUEREMOS VER EL ROSTRO DEL VENCEDOR!


FRENTE AL PALACIO, LA MULTITUD RECLAMABA AL SOBERANO... YUPANQUI APARECIÓ, CON SU HIJO EN BRAZOS...
¡VIVAN MUCHOS AÑOS NUESTROS SEÑORES DE TAHUANTINSUYO!
¡VIVAN!


EN ESE INSTANTE, EL PASTOR LLEGÓ A LA PLAZA DEL PALACIO...


TE FUISTE A TIEMPO, GANCARI... NO HAS VISTO A YUPANQUI, CON SU MUJER Y SU HIJO...


LA HISTORIA NO RECOGIÓ NADA SOBRE LA VIDA DE GANCARI...
...PORQUE NADIE SUPO NUNCA QUE ELLA AMABA A YUPANQUI, Y LO HABÍA SEGUIDO, Y SALVADO SU VIDA...


EL PASTOR JAMÁS REVELÓ NADA...VOLVIÓ, SOLO Y TRISTE, A SU PUEBLO CHACHAPOYA...
YA MÁS ANCIANO, SIN EMBARGO, TAL VEZ REFIRIÓ ALGO DE LO QUE HOY SABEMOS, POR TRADICIÓN ORAL...
Y LA BELLA GANCARI SIGUIÓ AL REY...


PERO LA HISTORIA SÍ RECOGIÓ FIDEDIGNAMENTE LAS HAZAÑAS DE TUPAC YUPANQUI, QUE AÑO TRAS AÑO SUMABA NUEVAS TIERRAS A SU IMPERIO...


AÚN LUCHÓ Y DERROTÓ A TRIBUS SALVAJES, PARA DARLES UN SOLO IDIOMA, UN SOLO DIOS Y UNA SOLA NACIÓN...

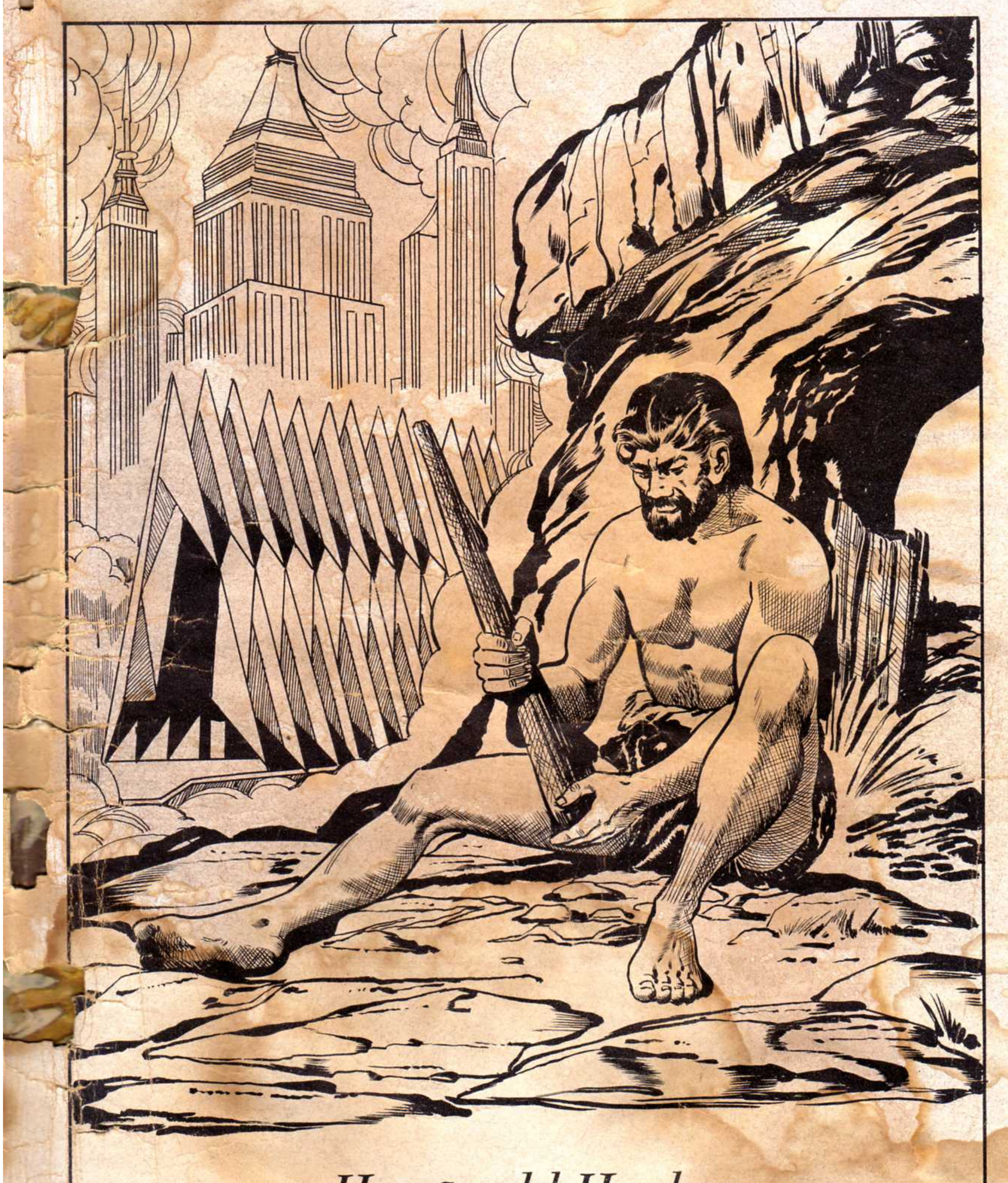

EN PAZ A VECES, A VECES A SANGRE Y FUEGO, EL IMPERIO SEGUÍA EXTENDIÉNDOSE...


Y LLEGÓ HASTA LA COSTA DEL PACÍFICO, HASTA LAS ORILLAS MISMAS DEL MAR...


Y TRAS DE DERROTAR A HUALCOPO, REY DE QUITO...
HUAYNA CAPAC, HIJO MÍO, HUALCOPO SE HA REFUGIADO EN MOCHA, DONDE TIENE GRANDES REFUERZOS...YO ESTOY VIEJO YA, NO PUEDO SEGUIR LA GUERRA.


SÉ QUE ÉL CONSUMARÁ LA CONQUISTA...


LA GESTA TERMINÓ HACIA 1475... TAHUANTINSUYO, HOY CONOCIDO COMO PERÚ, LLEGÓ A SER UNO DE LOS REINOS MÁS GRANDES DEL CONTINENTE AMERICANO.
FIN



Hazañas del Hombre

UNO de los esfuerzos gigantescos realizados por la raza humana ha sido la edificación. El hombre primitivo habitó primero en cuevas tan húmedas como oscuras, de donde salía para cazar animales y traer materiales con los cuales hacer fuego. Esa época, tan sombría como peligrosa, se llamó la Edad de las Cavernas. Miles de años después, el hombre, vencedor de la naturaleza, pudo construir los maravillosos rascacielos de la edad actual.


Valor y Destreza
LOS incas del antiguo Perú tenían una rigurosa jerarquía militar y eran tan valientes como osados. El personaje en primer término, a la izquierda, corresponde a un guerrero de elevada condición, con vistoso traje adornado con placas de plata. Lleva discos de oro en las orejas, escudo redondo de piel y maza de armas. El que sigue, de perfil, es un guerrero tocado con casco provisto de cubrenuca, escudo trenzado, maza de piedra y piernas tatuadas, y por último puede verse otro guerrero distinguido, con afilado cuchillo que se usaba lanzándolo y gran hacha de cobre.